



TALLERES 2018 _____

AGOSTO – SETIEMBRE

Escuela de Edición de Lima

D. Manuel Gonzalez Olaechea 444, San Isidro.

T. (01) 368-7897

M. matriculas@escueladeedicion.com.pe

W. escueladeedicion.com.pe

Tengo el agrado de dirigirme a ti en nombre de la Escuela de Edición de Lima, una empresa enfocada en la formación especializada e integral de la labor editorial, para entregarte la lista de los talleres confirmados que dictaremos en agosto y setiembre del 2018. Si deseas mayor información puedes dar clic en los enlaces de cada asignatura, como también puedes contactarnos en nuestro teléfono (511) 368-7897 y al correo electrónico:

matriculas@escueladeedicion.com.pe.

Atentamente



Ernesto Rubén Barcelli Suárez
Director



AGOSTO 2018

**TALLERES ESPECIALIZADOS DE
LA ESCUELA DE EDICIÓN DE LIMA**

CÓMO ESCRIBIR, EDITAR Y CORREGIR EN ESTILO APA

Todas las herramientas; casos y ejercicios



Este taller emplea la última edición del Manual APA de publicaciones para cubrir los principales aspectos que involucra su uso en la elaboración y corrección de textos, pero no solo especializados y académicos, sino también de cualquier otro tipo. La dinámica del taller va de lo aprendido en la exposiciones a su aplicación mediante ejercicios realizados en clase.

Profesor: Daniel Soria.

Inicio de clases: Martes 7 de agosto del 2018.

Horario: Martes, 7:00 p.m. - 10:00 p.m.

Duración total: 12 horas (4 sesiones).

Precio regular: S/ 290.

Precio especial: S/ 260 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/SUzsRf>

**Horario de días
de semana**

PERIODISMO DEPORTIVO

Géneros periodísticos en los medios deportivos y coberturas multiplataforma para los grandes eventos



El taller de periodismo deportivo tiene como finalidad entender esta especialidad dentro del rigor del manejo de los géneros periodísticos y de una correcta redacción, aunque con el valor agregado de la transmisión de emociones. Se abordarán los estilos de narración en los textos vinculados al deporte, el uso de las estadísticas, el análisis y las coberturas multiplataforma en los principales competiciones (por ejemplo: ¿qué se debería contemplar para cubrir un torneo como la Copa Mundial Rusia 2018?).

Profesor: Pedro Canelo.

Inicio de clases: Viernes 17 de agosto del 2018.

Horario: Viernes, 7:00 p. m. - 10:00 p. m.

Duración total: 15 horas (5 sesiones).

Precio regular: S/ 350

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/8L38z2>

COMMUNITY MANAGER

Las redes sociales como arma en el entorno digital



La asignatura busca acercar al alumno al mundo online y brindarle las herramientas necesarias para el uso eficiente de la plataforma digital y el manejo de las redes sociales. Los conceptos serán graficados con ejemplos y ejercicios prácticos para una mejor comprensión.

Profesora: Katherine Castañón.

Inicio: Domingo 19 de agosto del 2018.

Horario: Domingo, 10:00 a. m. - 1:00 p. m.

Duración: 15 horas (5 sesiones).

Precio regular: S/ 350.

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia]

Más información: <https://goo.gl/3KzWHX>

REDACCIÓN BÁSICA

Dirigido al público en general



El taller de redacción básica debe ser un espacio de experimentación donde los errores de redacción sean aprovechados para visibilizar las vulnerabilidades de la escritura en castellano y los vicios que padece. A partir de una revisión variada de ejemplos de redacción efectiva y deficiente —y las normas que subyacen—, los alumnos deberían animarse a producir muestras de redacción castellana de factura cada vez mejor.

Profesor: Luis Miguel Espejo.

Inicio de clases: Domingo 19 de agosto del 2018.

Horario: Domingo, 9:00 a. m. - 1:00 p. m.

Duración total: 15 horas (5 sesiones).

Precio regular: S/ 350.

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/jxWy8v>

CÓMO ESCRIBIR, EDITAR Y CORREGIR EN ESTILO APA

Todas las herramientas; casos y ejercicios



Este taller emplea la última edición del Manual APA de publicaciones para cubrir los principales aspectos que involucra su uso en la elaboración y corrección de textos, pero no solo especializados y académicos, sino también de cualquier otro tipo. La dinámica del taller va de lo aprendido en las exposiciones a su aplicación mediante ejercicios realizados en clase.

Profesor: Daniel Soria.

Inicio de clases: Domingo 19 de agosto del 2018.

Horario: Domingo, 10:00 a. m. - 1:00 p. m.

Duración total: 12 horas (4 sesiones).

Precio regular: S/ 290.

Precio especial: S/ 260 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/2WKzo3>

**Por única vez este
año los domingos**

Horario 1

CORRECCIÓN DE ESTILO

Nivel básico. Dirigido al público en general



Dentro del proceso editorial es muy importante enfocarse y concentrarse en la corrección de los textos. El mensaje que comunicamos debe ser cuidado con detenimiento para obtener un resultado impecable. En este curso, aprenderás diversas técnicas y conocerás las principales normas para producir textos de buena calidad y transmitir las ideas de forma correcta, y corregir textos propios y de otros autores. Este taller está dirigido a todo aquel que quiera iniciarse en la corrección.

Profesora: Sofía Rodríguez.

Inicio: Sábado 18 de agosto del 2018.

Horario: Sábados, 3:00 p. m. - 7:00 p. m.

Duración total: 16 horas (4 sesiones).

Precio regular: S/ 350.

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/TW3Dnz>

**Por única vez este
año los sábados**

Horario 2

CORRECCIÓN DE ESTILO

Nivel básico. Dirigido al público en general



Dentro del proceso editorial es muy importante enfocarse y concentrarse en la corrección de los textos. El mensaje que comunicamos debe ser cuidado con detenimiento para obtener un resultado impecable. En este curso, aprenderás diversas técnicas y conocerás las principales normas para producir textos de buena calidad y transmitir las ideas de forma correcta, y corregir textos propios y de otros autores. Este taller está dirigido a todo aquel que quiera iniciarse en la corrección.

Profesora: Sofía Rodríguez.

Inicio: Lunes 20 de agosto del 2018.

Horario: Lunes, 7:00 p. m. - 10:00 p. m.

Duración total: 15 horas (5 sesiones).

Precio regular: S/ 350.

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/7j9z3Z>

**Horario de días
de semana**



SETIEMBRE 2018

TALLERES ESPECIALIZADOS DE
LA ESCUELA DE EDICIÓN DE LIMA

CORRECCIÓN DE ESTILO II

Consolidar los aprendizajes teóricos y entrenar a los participantes en el ejercicio de la profesión



La corrección de textos es una etapa importante en la cadena editorial, una labor técnica que requiere una sólida base teórica; así como precisión, observación y destrezas específicas. El Taller de Corrección de Estilo II es de naturaleza práctica; por lo cual se requiere una preparación previa.

Profesora: Sofía Rodríguez.

Inicio: Miércoles 5 de setiembre del 2018.

Horario: Miércoles, 7:00 p. m. - 10:00 p. m.

Duración total: 24 horas (8 sesiones).

Precio regular: S/ 560.

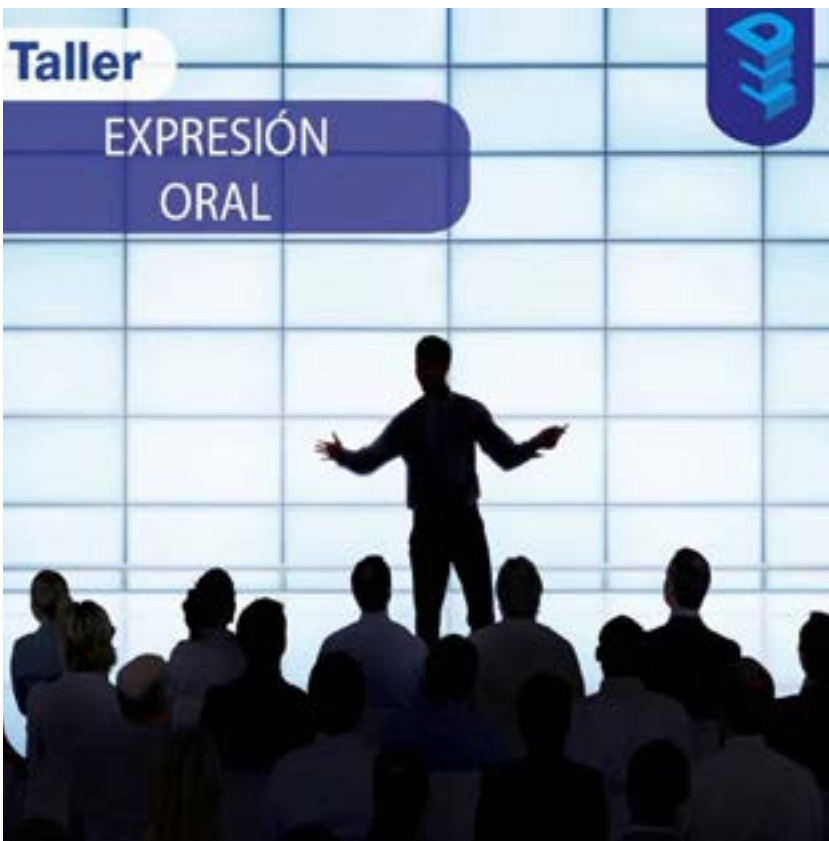
Precio especial: S/ 460 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/Es6Hdn>

**Solo 14 vacantes
disponibles**

EXPRESIÓN ORAL

Aprende a contar historias a través de tu voz



Una buena expresión oral, un buen manejo de la voz, y un adecuado dominio de la expresión corporal representan una herramienta básica de trabajo en los medios, ya sean radiales, televisivos o digitales. El correcto manejo de todos estos elementos nos llevará a conseguir la atención de la audiencia y, con ello, la comprensión de los mensajes que transmitimos. Desde manejar adecuadamente tu respiración, hasta tener una adecuada postura para narrar una nota frente a una cámara o detrás de un micrófono, el taller tiene por objetivo acercarte a los elementos básicos de la locución, para que puedas contar historias de manera eficiente a través de tu voz, dándole un valor agregado al trabajo periodístico que realizas día a día.

Profesor: Paco Flores.

Inicio: Lunes 3 de setiembre del 2018.

Horario: Lunes, 7:00 p. m. - 10:00 p. m.

Duración total: 15 horas (5 sesiones).

Precio regular: S/ 350.

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/jn4qc5>

REDACCIÓN PERIODÍSTICA

Técnicas periodísticas para seducir a los lectores



La tecnología digital ha cambiado la manera de apreciar y ejercer el periodismo: en las últimas décadas, esta herramienta de investigación y conocimiento se ha visto obligada a replantearse y adoptar nuevas formas para cautivar a los públicos y promover cambios.

A partir de los recursos narrativos contemporáneos y los principios de claridad y concisión que se exige de todo relato, este taller busca la experimentación con los diversos géneros periodísticos. De este modo los participantes no solo podrán afinar su instinto para reconocer temas potenciales a reportear, sino también proponer textos híbridos que puedan adaptarse a distintas plataformas, ya sea en papel o pantalla. En ese sentido, más que jugar con las técnicas periodísticas, se trata de seducir a través de lo que se observa y se dice.

Profesor: Carlos Chávarry.

Inicio: Sábado 15 de setiembre del 2018.

Horario: Sábados, 3:00 p. m. - 7:00 p. m.

Duración total: 16 horas (4 sesiones).

Precio regular: S/ 350.

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/v1p37U>

REDACCIÓN BÁSICA

Dirigido al público en general



El taller de redacción básica debe ser un espacio de experimentación donde los errores de redacción sean aprovechados para visibilizar las vulnerabilidades de la escritura en castellano y los vicios que padece. A partir de una revisión variada de ejemplos de redacción efectiva y deficiente —y las normas que subyacen—, los alumnos deberían animarse a producir muestras de redacción castellana de factura cada vez mejor.

Profesor: Luis Miguel Espejo.

Inicio de clases: Jueves 6 de setiembre del 2018.

Horario: Jueves, 7:00 p. m. - 10:00 p. m.

Duración total: 15 horas (5 sesiones).

Precio regular: S/ 350.

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/cW9V3g>

PUNTUACIÓN

Uso del punto seguido, la coma y el punto y coma. Casos y ejercicios

En este taller se brindarán los conceptos fundamentales de puntuación, pero desde una perspectiva actual, dejando de lado el criterio tradicional, que la relaciona con la entonación y que muchas veces ha generado más confusiones que certezas en un campo donde difícilmente se pueden establecer reglas de cumplimiento estricto. Se asume la perspectiva adoptada por la pragmática y que recoge la última edición de la Ortografía de la lengua española.

Profesor: Oscar Carrasco.

Inicio de clases: Viernes 14 de setiembre del 2018.

Horario: Viernes, 7:00 p. m. - 10:00 p. m.

Duración total: 15 horas (5 sesiones).

Precio regular: S/ 350.

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/QskWJ8>



CORRECCIÓN DE ESTILO

Nivel básico. Dirigido al público en general



Dentro del proceso editorial es muy importante enfocarse y concentrarse en la corrección de los textos. El mensaje que comunicamos debe ser cuidado con detenimiento para obtener un resultado impecable. En este curso, aprenderás diversas técnicas y conocerás las principales normas para producir textos de buena calidad y transmitir las ideas de forma correcta, y corregir textos propios y de otros autores. Este taller está dirigido a todo aquel que quiera iniciarse en la corrección.

Profesora: Sofía Rodríguez.

Inicio: Lunes 17 de setiembre del 2018.

Horario: Lunes, 7:00 p. m. - 10:00 p. m.

Duración total: 15 horas (5 sesiones).

Precio regular: S/ 350.

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/PHBi4A>

**Por única vez este
año los sábados**

CÓMO ESCRIBIR, EDITAR Y CORREGIR EN ESTILO APA

Todas las herramientas; casos y ejercicios.



Este taller emplea la última edición del Manual APA de publicaciones para cubrir los principales aspectos que involucra su uso en la elaboración y corrección de textos, pero no solo especializados y académicos, sino también de cualquier otro tipo. La dinámica del taller va de lo aprendido en las exposiciones a su aplicación mediante ejercicios realizados en clase.

Profesor: Daniel Soria.

Inicio de clases: Martes 18 de setiembre del 2018.

Horario: Martes, 7:00 p. m. - 10:00 p. m.

Duración total: 12 horas (4 sesiones).

Precio regular: S/ 290.

Precio especial: S/ 260 [Consultar vigencia].

Más información: <https://goo.gl/oknspq>

COMMUNITY MANAGER

Las redes sociales como arma en el entorno digital



Introduciremos al alumno a la variedad de redes sociales existentes, los parámetros y formas de comunicación que debemos tener en cuenta para emplearlas y, por qué no, empezar a comunicar de manera digital ese proyecto que tenemos en mente. Cada concepto será graficado con ejemplos, casos de éxito y ejercicios prácticos para una mejor comprensión. Finalmente, ofreceremos una aproximación sobre las herramientas de medición y análisis para sacar adelante nuestro proyecto en el mundo digital.

Profesora: Thais Salazar.

Inicio: Martes 18 de setiembre del 2018.

Horario: Martes, 7:00 p. m. - 10:00 p. m.

Duración: 15 horas (5 sesiones).

Precio regular: S/ 350.

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia]

Más información: <https://goo.gl/kZBpuh>

PERIODISMO ECONÓMICO

Conceptos indispensables, variables micro y macro, variables sociales y mucho más



Un espacio de discusión y de profundización en algunos temas fundamentales de economía, así como de análisis de algunas de las historias con componente económico que son tratadas en los medios peruanos de manera reiterativa. A partir de este trabajo se ofrecerá una mejor comprensión de la economía para un tratamiento más adecuado de la noticia.

Profesora: Hans Rothgiesser.

Inicio: Martes 18 de setiembre del 2018.

Horario: Martes, 7:00 p. m. - 10:00 p. m.

Duración: 15 horas (5 sesiones).

Precio regular: S/ 350.

Precio especial: S/ 290 [Consultar vigencia]

Más información: <https://goo.gl/EtEt7i>

NOVELAS: LEERLAS Y ESCRIBIRLAS

Para guiar y capacitar a los participantes en el oficio de la escritura narrativa, centrados en el reto de un proyecto novelístico



El seminario se inicia con reflexiones sobre la lectura de novelas para que los participantes revivan la experiencia de adentrarse en ellas, a fin de extraer lecciones sobre las características y cualidades de algunas muy emblemáticas. A su vez, **Novelas: leerlas y escribirlas** es una oportunidad para que cada participante potencie y afine sus inclinaciones literarias; con ello, se encamine a la escritura de un texto que persuada y conmocione. Así, el seminario adopta la dimensión de un espacio para la conversación abierta y para compartir pasajes escritos por los propios participantes; un ámbito de fructífera retroalimentación bajo el eje de lo novelesco.

Profesor: Juan Manuel Chávez.

Inicio: Primera sesión: Sábado 22 de setiembre del 2018.

Segunda sesión: Sábado 29 de setiembre del 2018.

Horario: Sábados, 3:00 p. m. - 7:00 p. m.

Duración: 8 horas (2 sesiones).

Precio regular: S/ 220.

Precio especial: S/ 190 [Consultar vigencia]

Más información: <https://goo.gl/cvQGgs>

**Por única vez
en el año**

INTRODUCCIÓN AL PERIODISMO DEPORTIVO

Los roles de reportero, entrevistador
y conductor de noticias



La finalidad de este taller es involucrar y sumergir al estudiante en el mundo deportivo. A través de simulacros individuales y grupales, aprenderá cómo ejercer en los roles de reportero, entrevistador y conductor de noticias. Esto sumado a cómo debe prepararse para rendir satisfactoriamente ante la exigencia de un medio. Es decir, sumar todos los recursos posibles para llegar preparados a la competencia laboral.

Profesora: Ivi Pozo Zerga.

Inicio: Sábado 22 de setiembre del 2018.

Horario: Sábados, 11:00 a. m. - 1:00 p. m.

Duración: 8 horas (4 sesiones).

Precio regular: S/ 220.

Precio especial: S/ 190 [Consultar vigencia]

Más información: <https://goo.gl/B3JGC4>

PERIODISMO DEPORTIVO PARA ADOLESCENTES

Análisis de los cracks que luchan por convertirse en el próximo Balón de Oro. Dirigido a los apasionados por las estadísticas, entre los 12 años y los 16 años.



El taller inicia al estudiante en el conocimiento de los métodos básicos para la creación de contenidos en las diversas plataformas deportivas.

El objetivo principal es capacitar a los estudiantes, independientemente de la carrera que estudien en la carrera de pregrado, para que se desenvuelvan en el mundo del fútbol, que es multifuncional.

Uno de los rubros es la identificación de talentos en los torneos internacionales que organiza la FIFA, así como entender los criterios de valoración que se les da para pugnar a los principales premios individuales.

Profesora: Carlos Tassara.

Inicio: Sábado 15 de setiembre del 2018.

Horario: Sábados, 11:00 a. m. - 1:00 p. m.

Duración: 8 horas (4 sesiones).

Precio regular: S/ 190.

Precio especial: S/ 160 [Consultar vigencia]

Más información: <https://goo.gl/ktdGRu>